

Культурный код



объясняемрф

**Береста — достояние
Сибири**

Давние традиции



**Жители Сибири
используют бересту
издавна —**

по меньшей мере
с XIII–XIV веков.

В урочище Раздумье
Алтайского края
археологи нашли

чуман

монгольского

периода. Это
берестяная ёмкость
для хранения
продуктов
с прямоугольным
дном и тонкими
стенками.



Что делают из бересты



Береста — верхний слой коры берёзы.

На Руси из неё делали лапти, стельки, посуду, игрушки и украшения.



Сегодня жители Сибири продолжают развивать берестяной промысел. Например, в **Кемеровской области мастера создают берестяных кукол**, а в Новосибирской — делают иконы из коры.

Сибирская берёза

РФ

В Сибири часто встречается **берёза бородавчатая**, или повислая. Её береста недостаточно эластичная для техники плетения. Поэтому местные **мастера используют её как сырьё** для художественного промысла — резьбы в несколько слоёв.



Как собирают бересту

РФ

За сырьём местные жители **ездят в тайгу**. Чтобы не навредить деревьям, **бересту никогда не снимают по кругу** — только небольшими фрагментами.

«Протерев бересту, мы сразу кипируем её. Заготавливаем в лесу жерди толщиной с запястье, две из них помещаем вниз и складываем на них около 50 кг бересты, сверху накрываем ещё двумя жердями», — **рассказывает художник Иван Максименко.**



Как создают изделия



- ◆ Заготовленную бересту обрабатывают перекисью водорода и моют
- ◆ Высушенный фрагмент делят на слои



фото: oblegwood.ru / Как сделать шкатулку из бересты своими руками

- ◆ Переносят подготовленный рисунок с бумаги на бересту и делают резьбу или тиснение
- ◆ Изделие собирают из разных частей. Для шитья используют нить из лыка черёмухи

За день опытный **мастер может изготовить до десяти небольших коробов**. А работа над сложными, многослойными изделиями занимает месяцы.

Уникальные предметы

РФ

Сибирские мастера создают шедевры, которые ценят во всём мире. Например, **берестяной паровоз художника Ивана Максименко** можно увидеть во Вьетнаме, а часовой механизм — во Франции.

Ещё одно достижение мастера — **швейная машинка «Зингер»**. И это не сувенир, а рабочая модель.

«Я изучил технологию и добился того, чтобы она шила, пусть и грубыми стежками», — **рассказал художник.**



Музей «Сибирская береста»

РФ

Он находится в Новосибирске, в его фондах — **более 400 изделий**: картины, иконы, посуда, украшения. Среди уникальных экспонатов, например, туес (короб с крышкой) индейцев Северной Америки.

«В Сибири промысел формировали коренные народы, такие как ханты и манси. Но мы собрали образцы из разных регионов: томскую, новосибирскую, бурятскую бересту», — **говорит и. о. директора музея Александр Ложкин.**



Как освоить промысел

РФ



Получить образование можно в Новосибирском художественном училище, а также в техническом университете — в вузе открыто направление **«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»**.

Кроме того, можно учиться у отдельных мастеров. Художники говорят, что если **ученик способный**, то азы промысла он **освоит за полгода**.

